ВНИМАНИЕ, РОДИТЕЛИ! ОПАСНЫЕ ИГРУШКИ!

Трупный цвет кожи, большие глаза, истощенные, а иногда и расчлененные конечности, и неотъемлемые аксессуары – гроб и прочая некротическая атрибутика. Дочь Франкенштейна. Сестра графа Дракулы. Пока взрослые заняты привычными делами, дети играют. Вопрос: с чем? и во что? Эволюция добралась и до детских игрушек – безобидных, казалось бы, кукол. Но эволюция эта больше по своим последствиям похожа на мутацию и нежелательный регресс….

Выбирая в очередной раз игрушку для своего ребенка, неравнодушный родитель должен задуматься:

- какую функцию для психики ребенка она несет? (что поможет развить? какие качества характера воспитать?)
- какой сценарий игры ребенок с ней может придумать и впоследствии реализовать?
- какое влияние игрушка окажет на эстетическое и нравственное воспитание?

За последние несколько лет куклы «Школы монстров» не покидают игры современных детей: со множеством приспособлений и в разных форматах – большие и маленьких, на экранах, в книгах и раскрасках. Вызывают интерес, но при более детальном рассмотрении заставляют содрогнуться от ужаса (на удивление, взрослых, а не детей): питаются кровью, гроб им заменяет кровать, лицо обезображено шрамами, у некоторых зашит рот. Интересный и необычный образ моментально оседает в детском сознании, подкрепляется модой («у нас все девочки играют, я тоже хочу такую куклу»), а дальше – все по правилам сурового маркетинга: прибыль растет. Однако производитель, делая тематику смерти в таких кукольных образах привлекательной, навряд ли задумывался о влиянии своего создания на психику ребенка. Но мы задумаемся.

Итак, на что стоит обратить внимание взрослых, чтобы избежать неприятных моментов, которые могут произойти с неокрепшей детской душой при взаимодействии с «мертвыми» персонажами.

1. У каждой игрушки есть свои возрастные ограничения. Куклы – монстры не предназначены для детей дошкольного возраста. В игре ребенок транслируют ценности, нормы, правила поведения. Задумайтесь: ни ценность ли смерти отражается в игре Вашего чада?

2. Какими качествами ребенок может наделить куклу-монстра? Для большинства детей они сильные, агрессивные, бесстрашные, но пугающие других. Насколько эти качества желательны для личности?

3. Игрушка должна быть красивой, это нужно для воспитания правильного эстетического восприятия. Помните, что критичность мышления у детей еще не развита, и создать условия для красивой и полезной игры - задача взрослого. Поэтому не оцениваем игру ребенка, но наблюдаем за тем, какие идеалы красоты (человеческой и не только) формируются у него в ведущей деятельности.

Разумеется, у каждого поколения - своя игрушка. Не стоит ограждать малыша от познания тех вещей, которые пропитаны духом современности. Но стать его проводником в мир самых полезных и развивающих из них, - почему бы и нет?

Педагог-психолог
Лагутина Марина Сергеевна
http://marinalagutina.blogspot.ru/